

PHOTOGRAPHIE

| FRANCAIS | ANGLAIS |
|------------------------------------|---------------------------|
| Des accessoires | Accessories |
| Un adaptateur | An adapter |
| Un appareil photo numérique | A digital camera |
| Un bouton | A button |
| Un câble micro usb | A micro usb cable |
| Un cadre | A frame |
| Un capteur | A sensor |
| Un chargeur | A charger |
| Un écran | A screen |
| Un écran tactile | A touch screen |
| Un filtre | A filter |
| Un flash | A flash |
| Un gros plan | A close-up shot |
| Un objectif | A lens |
| Un objectif grand angle | A wide-angle lens |
| Un objectif tout-en-un | An all-in-one lens |
| Un objectif zoom | A zoom lens |
| Un obturateur mécanique | A mechanical shutter |
| Un photographe | A photographer |
| Un photojournaliste | A photojournalist |
| Un portrait | A portrait |
| Un reflex | A DSLR |
| Un sac photo | A camera bag |
| Un trépied | A tripod |
| Un viseur | A viewfinder |
| Un zoom téléobjectif | A telephoto zoom lens |
| Une bandoulière | A shoulder strap |
| Une batterie | A battery |
| Une caméra | A camera |
| Une caméra hybride | A hybrid camera |
| Une carte mémoire | A memory card |
| Une fonctionnalité | A functionality |
| Une opportunité | An opportunity |
| Une photo | A photo |
| Une photographie de paysage | A landscape photography |
| Noir et blanc | Black and white |
| Basse lumière | Low light |
| Distance minimale de mise au point | Minimum focusing distance |
| Haute résolution | High resolution |
| L'autonomie | The autonomy |
| L'équipement | The gear |
| L'ergonomie | Ergonomics |
| L'exposition | The exposure |
| L'image | The picture |
| L'interface | The interface |
| L'ouverture | The aperture |
| La balance des blancs | The white balance |
| La connectivité | Connectivity |
| La connexion USB | The usb connection |

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| La définition | The definition |
| La distance focale | The focal length |
| La lumière | The light |
| La macrophotographie | Macrophotography |
| La monture | The mount |
| La photographie | Photography |
| La plage dynamique | The dynamic range |
| La prise de vue | The shooting |
| La profondeur de champ | The depth of field |
| La règle des tiers | The rule of thirds |
| La résolution | The resolution |
| La sensibilité | The sensitivity |
| La taille | The size |
| La vitesse | The speed |
| La vitesse d'obturation | The shutter speed |
| Le bruit | The noise |
| Le contraste | The contrast |
| Le grain | The grain |
| Le niveau de détail | The level of detail |
| Le photojournalisme | Photojournalism |
| Le premier plan | The foreground |
| Le processeur | The processor |
| Le projet | The project |
| Le rendu des couleurs | Colour rendering |
| Le stabilisation d'image | Image stabilization |
| Les fonctions | The functions |
| Les mégapixels | Megapixels |
| Les yeux rouges | The red eyes |
| Millimètres | Millimetres |
| Mode rafale | Burst mode |
| Net, détaillé | Sharp, detailed |
| Photogénique | Photogenic |
| Plein format | Full-frame |
| Rapide | Fast |
| Rechargeable | Rechargeable |
| Sans miroir | Mirrorless |
| Agrandir | To enlarge |
| Cadrer | To frame |
| Développer | To develop |
| Faire glisser | To slide |
| Faire la mise au point | To focus |
| Faire un zoom avant / arrière | To zoom in/out |
| Imprimer | To print out |
| Modifier, retoucher | To edit |
| Prendre en photo | To take a picture, to shoot |
| Prendre une photo | To take a picture |
| Réparer | To fix |
| Rogner | To crop |
| Sous-exposer | To underexpose |
| Surexposer | To overexpose |